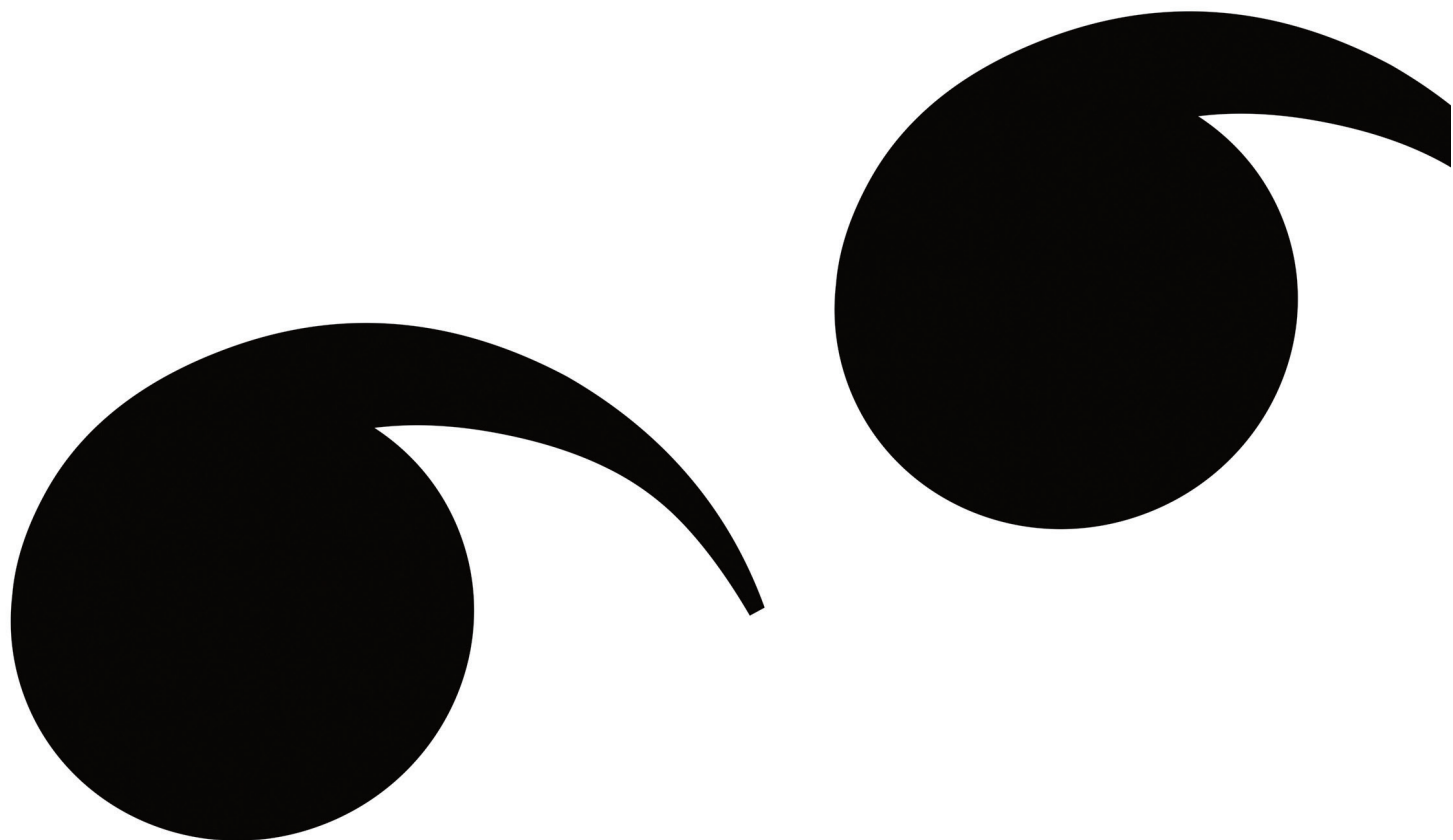


| PROGRAMACIÓN COMPLETA |



“se
min
c: semana
internacional
de cine
de valladolid
23-30 octubre
2021

WWW.SEMINCI.ES



CALDERÓN

GALA DE INAUGURACIÓN



19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
LIBERTAD

Clara Roquet
España / Bélgica, 2021, 104' **GB**
R Broadway 5, día 23, 22.30 h /
día 24, 19.45 h

CARRIÓN

11.30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
LIBERTAD

Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'
R Calderón, día 23, 19.00 h
/ Broadway 5, día 23, 22.30
h / día 24, 19.45 h

16.30 h

PROYECCIONES ESPECIALES
LA NARANJA MECÁNICA
(A Clockwork Orange)

Stanley Kubrick
Reino Unido/Estados Unidos,
1971, 137' **E**

20.15h

DOC. ESPAÑA
LA NARANJA PROHIBIDA
(A Forbidden Orange)

Pedro González Bermúdez
España, 2021, 90' **E** **GB**

ZORRILLA

11.30 h

ARGENTINA
EL AURA

Fabián Bielinsky
Argentina/España/Francia,
2005, 134'

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
CELTS

Milica Tomović
Serbia, 2021, 106' **E** **GB**
R Fundos, día 29, 11.30 h

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
LA TRAVIATA, MY
BROTHERS AND I

Yohan Manca
Francia, 2021, 108' **E** **GB**
R Fundos, día 25, 22.00 h

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Cradle 4'
(Cuna)

Paul Mureşan
Rumanía, 2020, 4'
ERASING FRANK
Gábor Fabricius
Hungría, 2021, 103' **E** **GB**
R Zorrilla, día 26, 16.00 h

CERVANTES

11.30 h

SECCIÓN OFICIAL
LIBERTAD

Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'
R Carrión, día 23, 12.00 h /
Calderón, día 23, 19.00 h /
Broadway 5, día 23, 22.30 h
/ día 24, 19.45 h

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
A SYMPHONY OF NOISE
– MATTHEW HERBERT'S
REVOLUTION
(Una sinfonía de ruidos –
La revolución de Matthew
Herbert)

Enrique Sánchez Lansch
Alemania, 2021, 96' **E**
R Cervantes, día 24, 11.30 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
A HERO

Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127'
E **GB**
R Calderón, día 24, 16.00
h / Carrión, día 24, 16.00 h /
Broadway 5, día 25, 19.30 h

22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
(Pase exclusivo prensa)
VIAJE A ALGUNA PARTE

Helena de Llanos
España, 2021, 107'
R Zorrilla, día 24, 19.30 h /
Broadway 5, día 24, 22.30 h

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
THE DORM

Roman Vasyanov
Rusia, 2021, 123' **E** **GB**
R Zorrilla, día 30, 16.00 h

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
UNTOLD SECRETS

Teresa Lavina
Irlanda, 2021, 84' **E**
R Broadway 9, día 24,
19.15 h

19.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Naya
Sebastian Mulder
Países Bajos, 2021, 24' **E**
GB

MISHA AND THE WOLVES

Sam Hobkinson
Reino Unido/Bélgica, 2021,
90' **E**
R Broadway 9, día 24,
16.30 h

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
Balcony Concert

Krzysztof Kadłubowski, Diana
Kadłubowska
Polonia, 2021, 16' **E** **GB**
LUCHADORAS
Paola Calvo, Patrick Jasim
Alemania/México, 2021,
92' **GB**
R Cervantes, día 25,
11.30 h

BROADWAY 5

12.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

When we Were Bullies

Jay Rosenblatt
Alemania/Estados Unidos,
2021, 36' (E)

A MAN AND A CAMERA

Guido Henderickx
Países Bajos, 2021, 64' (E) (GB)
(R) Cervantes, día 30, 19.00 h /
Broadway 9, día 29, 22.30 h

16.30 h

PROYECCIONES ESPECIALES

A CERO. 5

Gonzalo Suárez Garayo
España/Portugal, 2021, 78' (GB)

19.30 h

CASTILLA Y LEÓN EN LARGO

**BUSCANDO LA PELÍCULA
(VERANO 2020)**

Enrique García-Vázquez
España, 2020, 96' (GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

LIBERTAD

Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'
(R) Broadway 5, día 24,
19.45 h

BROADWAY 4

12.00 h

SPANISH CINEMA

AMA

Júlia de Paz Solvas
España, 2021, 88'
(R) Broadway 4, día 26, 19.15 h

16.15 h

SPANISH CINEMA

LA VIDA ERA ESO

David Martín de los Santos
España, 2020, 109' (E)
(R) Broadway 4, día 24, 22.15 h

19.15 h

SPANISH CINEMA

EL VENTRE DEL MAR

Agustí Villaronga
España, 2021, 72' (E)
(R) Broadway 4, día 29, 22.15 h

22.15 h

SPANISH CINEMA

JOSEFINA

Javier Marco
España/Alemania, 2021, 90'
(R) Broadway 4, día 27, 16.15 h

BROADWAY 8

16.00 h

ARGENTINA

LOS MUERTOS

Lisandro Alonso
Argentina/Francia/Países
Bajos, 2004, 78' (GB)

19.00 h

ARGENTINA

**ABRIR PUERTAS Y
VENTANAS**

Milagros Mumenthaler
Argentina/Suiza, 2011, 98'

22.00 h

ARGENTINA

DOS DISPAROS

Martín Rejtman
Argentina/Chile/Alemania/
Países Bajos, 2014, 104'

BROADWAY 9

22.30 h

CINE Y CAMBIO CLIMÁTICO

LIVING WATER

Pavel Borecký
República Checa/Suiza/
Jordania, 2020, 77' (E) (GB)

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA

EL SUEÑO DE SIGENA

Jesús Garcés Lambert
España, 2021, 106' (E)
(R) Broadway 10, día 28, 22.15 h

16.15 h

DOC. ESPAÑA

SHOOTING FOR MIRZA

Juan Gautier
España/Bosnia y Herzegovina,
2021, 94' (E)
(R) Broadway 10, día 24,
11.45 h

19.15 h

DOC. ESPAÑA

HASTA EL ALBA

Horacio Alcalá
España, 2021, 72' (GB)
(R) Broadway 10, día 25,
16.15 h

22.15 h

DOC. ESPAÑA

ESCRIBIR LO IMPOSIBLE

Simone G. Saibene
España, 2021, 64'
(R) Broadway 10, día 26,
16.15 h

BROADWAY 11

11.30 h

DISIDENCIAS

CRAVAN vs CRAVAN

Isaki Lacuesta
España, 2002, 97'
(R) Broadway 11, día 29,
16.00 h

16.00 h

DISIDENCIAS

SON OF SAUL

László Nemes
Hungría, 2015, 107' (E)
(R) Broadway 11, día 25,
19.00 h

19.00 h

DISIDENCIAS

**WOMAN IS THE FUTURE
OF MAN**

Hong Sangsoo
Corea del Sur/Francia, 2003,
88' (E)
(R) Broadway 11, día 24,
22.00 h

22.00 h

DISIDENCIAS

EVERYONE ELSE

Maren Ade
Alemania, 2009, 119' (E) (GB)
(R) Broadway 11, día 29,
19.00 h



CALDERÓN

09.00* y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(* Pase exclusivo prensa, 09.00)

The Windshield Wiper

Alberto Mielgo
España/Estados Unidos, 2021,
15' (E)

LAST FILM SHOW

Pan Nalin
India/Francia, 2020, 100'
(R) Broadway 5, día 25, 16.30 h

12.00* y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(* Pase exclusivo prensa, 12.00)

The Hangman at Home

Michelle Kranot, Uri Kranot
Francia/Dinamarca/Canadá, 2020,
14' (E)

THE CARD COUNTER

Paul Schrader
Estados Unidos/Reino Unido/
China, 2021, 110' (E)
(R) Broadway 5, día 25, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

A HERO

Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 25, 19.30 h

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

The Windshield Wiper

Alberto Mielgo
España/Estados Unidos,
2021, 15' (E)

LAST FILM SHOW

Pan Nalin
India/Francia, 2020, 100'
(E) (GB)
(R) Broadway 5, día 25,
16.30 h

12.00 y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

The Hangman at Home

Michelle Kranot, Uri Kranot
Francia/Dinamarca/Canadá,
2020, 14' (E)

THE CARD COUNTER

Paul Schrader
Estados Unidos/Reino Unido/
China, 2021, 110' (E)
(R) Broadway 5, día 25,
22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

A HERO

Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127'
(E) (GB)
(R) Broadway 5, día 25,
19.30 h

ZORRILLA

11.30 h

QUERCUS

La Controversia de
Valladolid (Juan Rodríguez-
Briso) 20'
Frugal (Juan Vicente Chuliá)
14'Marinera de luces (Pablo
Quijano) 25'Ogro (Herminio Cardiel) 12'
The Repeater (Grete
Suárez) 18'

16.30 h

GALA RTVE

PAN DE LIMÓN CON
SEMILLAS DE AMAPOLABenito Zambrano
España/Luxemburgo, 2021,
121' (GB)

19.30 h

GALA RTVE

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
VIAJE A ALGUNA PARTEHelena de Llanos
España, 2021, 107'
(R) Broadway 5, día 24,
22.30 h

22.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
HIMGuro Bruusgaard
Noruega, 2021, 83' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 25, 16.00 h

CERVANTES

11.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

A SYMPHONY OF NOISE
- MATTHEW HERBERT'S
REVOLUTIONEnrique Sánchez Lansch
Alemania, 2021, 96' (E)

16.30 h

PROYECCIONES
ESPECIALES

LA CLUB VIRGINIA

Manuel Iborra
España, 2021, 72'

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(Pase exclusivo prensa)

Bad Seeds

Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'

HIT THE ROAD

Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)
(R) Calderón, día 25, 16.00 h /
Carrión, día 25, 16.00 h /
Broadway 5, día 26, 19.30 h.

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Your Street

Güzin Kar
Suiza, 2020, 7' (E) (GB)

NORTH BY CURRENT

Angelo Madsen Minax
Estados Unidos, 2021, 86'
(E)(R) Broadway 9, día 27,
16.30 h

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO

La campaña

Eduardo del Llano
Cuba/España, 2021, 30' (GB)

WOOD AND WATER

Jonas Bak
Alemania/Francia/Hong Kong,
2021, 79' (E) (GB)

(R) Fundos, día 29, 19.00 h

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

A present light

Diogo Costa Amarante
Portugal, 2021, 19' (E) (GB)

MIS HERMANOS SUEÑAN

DESPIERTOS

Claudia Huaiquimilla
Chile, 2021, 85' (GB)

(R) Fundos, día 28, 19.00 h

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Stories Keep me Awake
at NightJérémy van der Haegen
Bélgica, 2020, 31' (E) (GB)

A BRIXTON TALE

Darragh Carey, Bertrand
Desrochers
Reino Unido, 2021, 76' (E)

(R) Fundos, día 26, 22.00 h

22.00 h

LA NOCHE DEL CORTO
ESPAÑOL (106')

Está amaneciendo

(Guillermo Benet), **Etxean**
(Mikel Rueda), **Las
infantas** (Andrea H. Catalá),
Intentando (Juan Manuel
Montilla), **Romance** (Álvaro
de Miguel), **Somni** (Carme
Galmés) (E) (GB)(R) Broadway 9, día 26,
22.30 h

BROADWAY 5

16.30 h
PROYECCIONES ESPECIALES
EL CUENTO DE LAS COMADREJAS
Juan José Campanella
Argentina/España, 2018, 129'

19.45 h
SECCIÓN OFICIAL LIBERTAD
Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL (Fuera de concurso)
VIAJE A ALGUNA PARTE
Helena de Llanos
España, 2021, 107'

BROADWAY 4

12.00 h
SPANISH CINEMA
BUÑUEL, UN CINEASTA SURREALISTA
Javier Espada
España, 2021, 83'
R Broadway 4, día 26, 16.15 h

16.15 h
SPANISH CINEMA
LAS CONSECUENCIAS
Claudia Pinto Emperador
España/Países Bajos/Bélgica, 2021, 96'
R Broadway 4, día 30, 19.15 h

19.30 h
SPANISH CINEMA
DESTELLO BRAVÍO
Ainhoa Rodríguez
España, 2021, 98' GB
R Broadway 4, día 28, 22.15 h

22.15 h
SPANISH CINEMA
LA VIDA ERA ESO
David Martín de los Santos
España, 2020, 109' E

BROADWAY 8

11.45 h
ARGENTINA
GILDA. NO ME ARREPIENTO DE ESTE AMOR
Lorena Muñoz
Argentina/Uruguay, 2016, 118'

16.00 h
ARGENTINA
LOS RUBIOS
Albertina Carri
Argentina/Estados Unidos, 2003, 89'

19.00 h
SPANISH CINEMA
CORTOMETRAJES (106')
A comunión da niña prima
Andrea (Brandán Cerviño),
Contigo (Manuel H. Martín),
Farrucas (Ian de la Rosa),
Landbroa (A. Serna, P. Iglesias),
M. Oleaga, **El síndrome de Los Quietos** (Elías León Siminiani), **Versiones** (Claudia Torres) E GB
R Broadway 4, día 27, 22.15 h

22.00 h
ARGENTINA
EL HOMBRE DE AL LADO
Mariano Cohn, Gastón Duprat
Argentina, 2009, 103'

BROADWAY 9

16.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Naya
Sebastian Mulder
Países Bajos, 2021, 24' E GB
MISHA AND THE WOLVES
Sam Hobkinson
Reino Unido/Bélgica, 2021, 90' E

19.15 h
TIEMPO DE HISTORIA
UNTOLD SECRETS
Teresa Lavina
Irlanda, 2021, 84' E

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
SHOOTING FOR MIRZA
Juan Gautier
España/Bosnia y Herzegovina, 2021, 94' E

16.15 h
DOC. ESPAÑA
CARCELLER. EL HOMBRE QUE MURIÓ DOS VECES
Ricardo Macián
España, 2021, 99'
R Broadway 10, día 30, 19.15 h

19.15 h
DOC. ESPAÑA
A VIRXE ROXA
Marcos Nine
España, 2020, 93'
R Broadway 10, día 28, 16.15 h

22.15 h
DOC. ESPAÑA
LA MUERTE MÁS CRUEL
Belén Verdugo
España, 2021, 84'
R Broadway 10, día 26, 11.45 h

BROADWAY 11

11.30 h
DISIDENCIAS
THE DEATH OF MR. LAZARESCU
Cristi Puiu
Rumanía, 2005, 153' E GB
R Broadway 11, día 28, 22.00 h

16.00 h
DISIDENCIAS
INDEPENDENCIA
Raya Martin
Filipinas/Francia/Alemania/Países Bajos, 2009, 77' E GB
R Broadway 11, día 28, 19.30 h

19.00 h
DISIDENCIAS
STATE FUNERAL
Sergei Loznitsa
Países Bajos/Lituania, 2019, 135' E GB
R Broadway 11, día 27, 22.00 h

22.00 h
DISIDENCIAS
WOMAN IS THE FUTURE OF MAN
Hong Sangsoo
Corea del Sur/Francia, 2003, 88' E



CALDERÓN

09.00* y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 09.00)

MALI TWIST

Robert Guédiguian
Francia/Canadá/Italia/Senegal,
2021, 125' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 26, 16.30 h

12.00* y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 12.00)

THE WORST PERSON IN THE WORLD

Joachim Trier
Noruega/Francia/Suecia/
Dinamarca, 2021, 121' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 26, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Bad Seeds

Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'

HIT THE ROAD

Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 26, 19.30 h.

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

MALI TWIST

Robert Guédiguian
Francia/Canadá/Italia/
Senegal, 2021, 125' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 26,
16.30 h

12.00 y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

THE WORST PERSON IN THE WORLD

Joachim Trier
Noruega/Francia/Suecia/
Dinamarca, 2021, 121' (E)
(GB)

(R) Broadway 5, día 26,
22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Bad Seeds

Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'

HIT THE ROAD

Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 26,
19.30 h

ZORRILLA

11.30 h

DISIDENCIAS

SYNDROMES AND A CENTURY

Apichatpong Weerasethakul
Tailandia/Austria/Francia,
2006, 105' (E) (GB)

(R) Zorrilla, día 27, 11.30 h

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO HIM

Guro Bruusgaard
Noruega, 2021, 83' (E) (GB)

19.00 h

GALA CASTILLA Y LEÓN

Delibes, una vida llena de historias (Luis Miguel Guerra, Pedro Miguel Palmero) 9'

Frugal (Juan Vicente Chuliá) 14'

La Controversia de Valladolid (Juan Rodríguez-Briso) 20'

VIDAS PEQUEÑAS

Enrique Gabriel
España, 2009, 100'

CERVANTES

11.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

Balcony Concert

Krzysztof Kadłubowski, Diana Kadłubowska
Polonia, 2021, 16' (E) (GB)

LUCHADORAS

Paola Calvo, Patrick Jasim
Alemania/México, 2021,
92' (GB)

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa)

More Happiness

Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13'
(E)

A TALE OF LOVE AND DESIRE

Leyla Bouzid
Francia, 2021, 102' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 26, 19.00 h /
Broadway 5, día 29, 22.30 h
/ Carrión, día 30, 19.00 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa)

I Gotta Look Good for the Apocalypse

Ayçe Kartal
Turquía/Francia, 2021, 6' (E)

BALLAD OF A WHITE COW

Behtash Sanaeaha, Maryam Moghaddam
Irán/Francia, 2020, 105'
(E) (GB)

(R) Calderón, día 26, 16.00
h / Carrión, día 26, 16.00 h /
Broadway 5, día 27, 19.30 h

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

La gàbia

Adán Aliaga
España, 2021, 19' (E) (GB)

IMPUROS

(Fuera de concurso)

Alberto Utrera
España, 2021, 71' (GB)
(R) Broadway 9, día 27,
19.30 h

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO STREETWISE

Na Jiazuo
China, 2021, 96' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 30, 22.00 h

16.00 h

CASTILLA Y LEÓN EN CORTO (97)

Actúa (Herminio Cardiel),
Acueductos (Álvaro Martín Sanz),
Castilla mal (Sara Rivero),
Lo que importa (Esther Pastor),
Marinera de luces (Pablo Quijano),
The Repeater (Grete Suarez),
El rey de las flores (Alberto Velasco),
El secreto (Gustavo Martín Garzo) (E) (GB)

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO Vadim on a Walk

Sasha Svirsky
Rusia, 2021, 8' (E) (GB)

THE STORY OF SOUTHERN ISLET

Keat Aun Chong
Malasia, 2020, 105' (E) (GB)
(R) Fundos, día 30, 11.30 h

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO LA TRAVIATA, MY BROTHERS AND I

Yohan Manca
Francia, 2021, 108' (E) (GB)

BROADWAY 5

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL

The Windshield Wiper

Alberto Mielgo
España/Estados Unidos, 2021,
15' (E)

LAST FILM SHOW

Pan Nalin
India/Francia, 2020, 100' (E)
(GB)

19.30 h

SECCIÓN OFICIAL

A HERO

Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127' (E) (GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

The Hangman at Home

Michelle Kranot, Uri Kranot
Francia/Dinamarca/Canadá,
2020, 14' (E)

THE CARD COUNTER

Paul Schrader
Estados Unidos/Reino Unido/
China, 2021, 110' (E)

BROADWAY 4

16.15 h

SPANISH CINEMA

LOS INOCENTES

Guillermo Benet
España, 2020, 100' (GB)
(R) Broadway 4, día 26, 22.15 h

19.15 h

SPANISH CINEMA

LA MANCHA NEGRA

Enrique García
España, 2020, 89' (GB)
(R) Broadway 4, día 28,
16.15 h

22.15 h

SPANISH CINEMA

15 HORAS

Judith Colell
República Dominicana/
España, 2021, 90' (GB)
(R) Broadway 4, día 29,
16.15 h

BROADWAY 8

16.00 h

ARGENTINA

FANTASMAS DE LA RUTA

José Celestino Campusano
Argentina, 2013, 210' (GB)

22.00 h

ARGENTINA

EL CIELO DEL CENTAURO

Hugo Santiago
Argentina/Francia, 2015, 93'

BROADWAY 9

16.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

LA QUEENCIAÑERA

Pedro Peira
España, 2021, 85' (E) (GB)
(R) Cervantes, día 27, 22.00 h

19.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

In Flow of Words

Eliane Esther Bots
Países Bajos, 2021, 22' (E) (GB)

WRITING WITH FIRE

Rintu Thomas, Sushmit Ghosh
India, 2021, 94' (E) (GB)
(R) Fundos, día 30, 16.00 h

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA

ALGO SALVAJE. BAMBINO

Paco Ortiz
España, 2021, 82'
(R) Broadway 10, día 26,
22.15 h

16.15 h

DOC. ESPAÑA

HASTA EL ALBA

Horacio Alcalá
España, 2021, 72' (GB)

19.15 h

DOC. ESPAÑA

HECHOS PROBADOS

Alejo Moreno
España, 2021, 92' (E)
(R) Broadway 10, día 27,
16.15 h

22.15 h

DOC. ESPAÑA

HALFFTER, 90 COMPASES

Juan Vicente Chuliá
España, 2021, 78' (E)
(R) Broadway 10, día 29,
11.45 h

BROADWAY 11

19.00 h

DISIDENCIAS

SON OF SAUL

László Nemes
Hungria, 2015, 107' (E)

22.00 h

DISIDENCIAS

SONGS MY BROTHERS

Taught Me
Chloé Zhao
Estados Unidos, 2015, 98' (E)

BROADWAY 6

21.00 h

SESIÓN MICROCORTOS UVA

(Entrada gratuita hasta
completar aforo previa
retirada en la página web)



CALDERÓN

09.00* y 19.00** h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 09.00)

(**Gala de España, 19.00)

SIS DIES CORRENTS

Neus Ballús

España, 2021, 85' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 27, 22.30 h

12.00* y 22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 12.00)

HUDA'S SALON

Hany Abu-Assad

Palestina/Egipto/Países Bajos/
Catar/Estados Unidos, 2020, 91'
(E) (GB)

(R) Broadway 5, día 27, 16.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

I Gotta Look Good for the
Apocalypse

Ayçe Kartal

Turquía/Francia, 2021, 6' (E)

BALLAD OF A WHITE COW

Behdash Sanaeaha, Maryam
Moghaddam

Irán/Francia, 2020, 105' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 27, 19.30 h

CARRIÓN

09.00 y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

SIS DIES CORRENTS

Neus Ballús

España, 2021, 85' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 27,
22.30 h

12.00 y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

HUDA'S SALON

Hany Abu-Assad

Palestina/Egipto/Países
Bajos/Catar/Estados Unidos,
2020, 91' (E) (GB)(R) Broadway 5, día 27,
16.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

I Gotta Look Good for the
Apocalypse

Ayçe Kartal

Turquía/Francia, 2021, 6' (E)

BALLAD OF A WHITE COW

Behdash Sanaeaha, Maryam
MoghaddamIrán/Francia, 2020, 105'
(E) (GB)(R) Broadway 5, día 27,
19.30 h

ZORRILLA

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO

ZAHORÍ

Marí Alessandrini

Suiza/Argentina/Chile/
Francia, 2021, 105' (E) (GB)

(R) Zorrilla, día 28, 16.00 h

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Cradle 4'

(Cuna)

Paul Mureşan

Rumanía, 2020, 4'

ERASING FRANK

Gábor Fabricius

Hungría, 2021, 103' (E) (GB)

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

More Happiness

Livia Huang

Estados Unidos, 2021, 13'
(E)A TALE OF LOVE AND
DESIRE

Leyla Bouzid

Francia, 2021, 102' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 29,
22.30 h / Carrión, día 30,
19.00 h

22.00 h

PROYECCIONES ESPECIALES

BERLANGA!!

Rafael Maluenda

España, 2021, 93'

CERVANTES

11.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

Comrade Tito, I Inherit

Olga Kosanović

Austria/Alemania, 2021, 27'
(E) (GB)

BOTTLED SONGS 1-4

Chloé Galibert-Lainé, Kevin
B. Lee (E) (GB)

Alemania/Francia, 2020, 77'

(R) Broadway 9, día 29,
16.30 h

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

WALK WITH ANGELS

Tomasz Wysokiński

Polonia, 2021, 84' (E)

(R) Broadway 9, día 27,
22.30 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa)

Affairs of the Art

Joanna Quinn

Reino Unido/Canadá, 2021,
16' (E)

I'M YOUR MAN

Maria Schrader

Alemania, 2021, 100' (E) (GB)

(R) Calderón, día 27, 16.00 h /
Carrión, día 27, 16.00 h /
Broadway 5, día 28, 19.30 h

22.00 h

PROYECCIONES ESPECIALES

ME CUESTA HABLAR DE
MÍ

Chema de la Peña

España, 2021, 82'

FUNDOS

09.00 h

PROYECCIONES

ESPECIALES

THE BEATLES: EIGHT DAYS
A WEEK

Ron Howard

Reino Unido/Estados Unidos,
2016, 100' (E)

12.00 h

PROYECCIONES

ESPECIALES

PAUL MCCARTNEY'S GET
BACK

Richard Lester

Reino Unido/Estados Unidos,
1990, 89' (E)

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
(Fuera de concurso)

THE BEATLES AND INDIA

Ajoy Bose, Peter Compton

Reino Unido, 2021, 96' (E)

(R) Cervantes, día 30, 22.00h

19.00 h

PROYECCIONES

ESPECIALES

A HARD DAY'S NIGHT

Richard Lester

Reino Unido, 1964, 87' (E)

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Stories Keep me Awake
at NightJérémy van der Haegen
Bélgica, 2020, 31' (E) (GB)

A BRIXTON TALE

Darragh Carey, Bertrand
Desrochers

Reino Unido, 2021, 76' (E)

BROADWAY 5

16.30 h
SECCIÓN OFICIAL
MALI TWIST
Robert Guédiguian
Francia/Canadá/Italia/Senegal,
2021, 125' (E) (GB)

19.30 h
SECCIÓN OFICIAL
Bad Seeds
Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'
HIT THE ROAD
Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
THE WORST PERSON IN THE WORLD
Joachim Trier
Noruega/Francia/Suecia/
Dinamarca, 2021, 121' (E) (GB)

BROADWAY 4

16.15 h
SPANISH CINEMA
BUÑUEL, UN CINEASTA SURREALISTA
Javier Espada
España, 2021, 83'

19.15 h
SPANISH CINEMA
AMA
Júlia de Paz Solvas
España, 2021, 88'

22.15 h
SPANISH CINEMA
LOS INOCENTES
Guillermo Benet
España, 2020, 100' (GB)

BROADWAY 8

19.30 h
ARGENTINA
LA FLOR (PARTE I)
Mariano Llinás
Argentina, 2018, 225' (E)

BROADWAY 9

19.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Lo que no se ve ni se oye
Clara Cullen
Argentina, 2021, 40' (GB)
RANCHO
Pedro Speroni
Argentina, 2021, 72' (GB)
(R) Cervantes, día 28, 22.00 h

22.30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL (106')
Está amaneciendo
(Guillermo Benet), **Etxean**
(Mikel Rueda), **Las infantas**
(Andrea H. Catalá), **Intentando**
(Juan Manuel Montilla), **Romance**
(Álvaro de Miguel), **Somni**
(Carme Galmés) (E) (GB)

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
LA MUERTE MÁS CRUEL
Belén Verdugo
España, 2021, 84'

16.15 h
DOC. ESPAÑA
ESCRIBIR LO IMPOSIBLE
Simone G. Saibene
España, 2021, 64'

19.15 h
DOC. ESPAÑA
POSIDONIA
Adán Aliaga
España, 2021, 93' (E)
(R) Broadway 10, día 28,
11.45 h

22.15 h
DOC. ESPAÑA
ALGO SALVAJE. BAMBINO
Paco Ortiz
España, 2021, 82'

BROADWAY 11

19.30 h
DISIDENCIAS
JAUJA
Lisandro Alonso
Argentina/Estados Unidos/
México/Países Bajos/Francia/
Dinamarca/Alemania/Brasil,
2014, 110' (E)
(R) Broadway 11, día 30,
11.30 h

22.00 h
DISIDENCIAS
MRS. FANG
Wang Bing
China/Francia/Hong Kong,
2017, 86' (E) (GB)
(R) Broadway 11, día 30,
19.00 h

AUDITORIO FERIA DE VALLADOLID

SEMINCI SOUND

21.30 h
Inner Ligt.
THE BEATLES AND INDIA
(entrada gratuita)



CALDERÓN

09.00* y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 09.00)

Lili Alone

Zou Jing
China/Hong Kong/Singapur, 2021,
22' (E) (GB)

HIVE

Blerta Basholli
Kosovo/Suiza/Albania/Macedonia
del Norte, 2021, 84' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 28, 16.30 h

12.00* y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 12.00)

Aska

Clara Milo
Islandia/Canadá, 2021, 14' (E) (GB)

COMPARTMENT NUMBER 6

Juho Kuosmanen
Finlandia/Alemania/Estonia/Rusia,
2021, 106' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 28, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Affairs of the Art

Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021, 16'
(E)

I'M YOUR MAN

Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)

(R) Broadway 5, día 28, 19.30 h

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Lili Alone

Zou Jing
China/Hong Kong/Singapur,
2021, 22' (E) (GB)

HIVE

Blerta Basholli
Kosovo/Suiza/Albania/
Macedonia del Norte, 2021,
84' (E) (GB)(R) Broadway 5, día 28,
16.30 h

12.00 y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Aska

Clara Milo
Islandia/Canadá, 2021, 14'
(E) (GB)

COMPARTMENT NUMBER 6

Juho Kuosmanen
Finlandia/Alemania/Estonia/
Rusia, 2021, 106' (E) (GB)(R) Broadway 5, día 28,
22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Affairs of the Art

Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021,
16' (E)

I'M YOUR MAN

Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)(R) Broadway 5, día 28,
19.30 h

ZORRILLA

11.30 h

DISIDENCIAS

SYNDROMES AND A
CENTURYApichatpong Weerasethakul
Tailandia/Austria/Francia,
2006, 105' (E) (GB)

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Like the Ones I Used to
KnowAnnie St-Pierre
Canadá, 2020, 18' (E) (GB)

SHELTER

Seán Breathnach
Irlanda, 2021, 93' (E) (GB)

(R) Zorrilla, día 30, 19.00 h

19.00 h

GALA UNESCO

VALLADOLID CITY OF FILM
PROYECCIONES ESPECIALES

Ogro 12'

ALL THE SOULS

Roberto Lozano Bruna
España, 2021, 71' (E) (GB)

22.00 h

GALA UNESCO

VALLADOLID CITY OF FILM
PROYECCIONES ESPECIALESFILM, THE LIVING RECORD
OF OUR MEMORYInés Toharia
España/Canadá, 2021, 119'
(E) (GB)

CERVANTES

11.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

Vo

Nicolas Gourault
Francia, 2020, 20' (E) (GB)MY CHILDHOOD, MY
COUNTRY-20 YEARS IN
AFGHANISTANPhil Grabsky, Shoaib Sharifi
Reino Unido, 2021, 90' (E)
(GB)(R) Cervantes, día 28, 16.00 h
y día 30, a las 19.00 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(Pase exclusivo prensa)

Easter Eggs

Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos,
2020, 15' (E) (GB)

CLARA SOLA

Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/
Alemania, 2021, 106' (GB)(R) Zorrilla, día 28, 19.00 h /
Cervantes, día 29, 22.00 h /
Carrión, día 30, 16.00 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(Pase exclusivo prensa)

LA FAM

Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' (E) (GB)(R) Calderón, día 28, 16.00 h
/ Carrión, día 28, 16.00 h /
Broadway 5, día 29, 19.30 h

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

LA QUEENCIAÑERA

Pedro Peira
España, 2021, 85' (E) (GB)

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Intercom 15

Andrei Epure
Rumanía, 2021, 22' (E) (GB)

THE SON

Noushin Meraji
Irán, 2021, 85' (E) (GB)

(R) Fundos, día 28, 22.00 h

16.30 h

CAMBIO CLIMÁTICO

HOW TO KILL A CLOUD

Tuija Halttunen
Finlandia/Dinamarca, 2021,
80' (E) (GB)

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Techno mama

Saulius Baradinskas
Lituania, 2021, 18' (E) (GB)

PERSONA NON GRATA

Lisa Jespersen
Dinamarca, 2021, 91' (E) (GB)

(R) Fundos, día 29, 22.00 h

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

The Criminals

Serhat Karaaslan
Francia/Rumanía/Turquía,
2020, 24' (E) (GB)

THE GRAVEDIGGER'S WIFE

Khadar Ayderus Ahmed
Finlandia/Alemania/Francia,
2021, 82' (E) (GB)

(R) Fundos, día 28, 11.30 h

BROADWAY 5

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL

HUDA'S SALON

Hany Abu-Assad
Palestina/Egipto/Países Bajos/
Catar/Estados Unidos, 2020,
91' (E) (GB)

19.30 h

SECCIÓN OFICIAL

**I Gotta Look Good for the
Apocalypse**

Ayçe Kartal
Turquía/Francia, 2021, 6' (E)

BALLAD OF A WHITE COW

Behtash Sanaeëha, Maryam
Moghaddam
Irán/Francia, 2020, 105' (E)
(GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

SIS DIES CORRENTS

Neus Ballús
España, 2021, 85' (E) (GB)

BROADWAY 4

16.15 h

SPANISH CINEMA

JOSEFINA

Javier Marco
España/Alemania, 2021, 90'

19.15 h

SPANISH CINEMA

UN BLUES PARA TEHERÁN

Javier Tolentino
España, 2020, 80' (E)
(R) Broadway 4, día 30,
12.00 h

22.15 h

SPANISH CINEMA

CORTOMETRAJES (106')

A comunión da niña prima

Andrea (Brandán Cerviño),
Contigo (Manuel H. Martín),
Farrucas (Ian de la Rosa),
Lanbroa (A. Serna, P. Iglesias,
M. Oleaga), **El síndrome
de Los Quietos** (Eliás
León Siminiani), **Versiones**
(Claudia Torres) (E) (GB)

BROADWAY 8

16.00 h

ARGENTINA

VIOLA

Matías Piñeiro
Argentina, 2012, 65'

18.30 h

ARGENTINA

LA FLOR (PARTE II)

Mariano Llinás
Argentina, 2018, 342' (E)

BROADWAY 9

16.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

Your Street

Güzin Kar
Suiza, 2020, 7' (E) (GB)

NORTH BY CURRENT

Angelo Madsen Minax
Estados Unidos, 2021, 86' (E)

19.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

La gàbia

Adán Aliaga
España, 2021, 19' (E) (GB)

IMPUIROS

(Fuera de concurso)

Alberto Utrera
España, 2021, 71' (GB)

22.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

WALK WITH ANGELS

Tomasz Wysokiński
Polonia, 2021, 84' (E)

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA

EL VENT QUE ENS MOU

Pere Puigbert
España, 2021, 78' (E)
(R) Broadway 10, día 28,
19.15 h

16.15 h

DOC. ESPAÑA

HECHOS PROBADOS

Alejo Moreno
España, 2021, 92' (E)

19.15 h

DOC. ESPAÑA

BREATHE

Susanna Barranco
España, 2021, 92'
(R) Broadway 10, día 30,
22.15 h

22.15 h

DOC. ESPAÑA

(Fuera de concurso)

CAMINO INCIERTO

Pablo García Pérez de Lara
España, 2020, 102' (GB)
(R) Broadway 10, día 29,
16.15 h

BROADWAY 11

16.00 h

DISIDENCIAS

**THIS IS NOT A BURIAL, IT'S
A RESURRECTION**

Lemohang Jeremiah Mosese
Lesoto, 2019, 120' (E) (GB)
R. Broadway 11, día 30,
22.00h
(R) Broadway 11, día 30,
22.00 h

19.00 h

DISIDENCIAS

**PORTRAIT OF A LADY ON
FIRE**

Céline Sciamma
Francia, 2019, 120' (E)

22.00 h

DISIDENCIAS

STATE FUNERAL

Sergei Loznitsa
Países Bajos/Lituania, 2019,
135' (E) (GB)



CALDERÓN

09.00* y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 09.00 h)

Dad's Sneakers

Olha Zhurba
Ucrania, 2021, 19' **E** **GB**

HAPPENING

Audrey Diwan
Francia, 2021, 100' **E** **GB**
R Broadway 5, día 29, 16.30 h

12.00* y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(*Pase exclusivo prensa, 12.00 h)

Mi última aventura

Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas
Argentina, 2021, 15' **GB**

LAS SIAMESAS

Paula Hernández
Argentina, 2020, 80' **GB**
R Broadway 5, día 30, 12.00 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

LA FAM

Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' **E** **GB**
R Broadway 5, día 29, 19.30 h

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Dad's Sneakers

Olha Zhurba
Ucrania, 2021, 19' **E** **GB**

HAPPENING

Audrey Diwan
Francia, 2021, 100' **E** **GB**
R Broadway 5, día 29,
16.30 h

12.00 y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Mi última aventura

Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas
Argentina, 2021, 15' **GB**

LAS SIAMESAS

Paula Hernández
Argentina, 2020, 80' **GB**
R Broadway 5, día 30,
12.00 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

LA FAM

Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' **E** **GB**
R Broadway 5, día 29,
19.30 h

ZORRILLA

11.30 h

DISIDENCIAS

LA MUJER RUBIA

Lucrecia Martel
Argentina/Francia/Italia/
España, 2007, 87'

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

ZAHORÍ

Marí Alessandrini
Suiza/Argentina/Chile/
Francia, 2021, 105' **E** **GB**

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Easter Eggs

Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos,
2020, 15' **E** **GB**

CLARA SOLA

Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/
Alemania, 2021, 106' **GB**
R Cervantes, día 29, 22.00 h
/ Carrión, día 30, 16.00 h

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Un memorial contra la
injusticia y la barbarieDiego P. Morán M
España, 2021, 19'LAS CARTAS PERDIDAS
(LA CÁRCEL Y EL EXILIO
DE LAS MUJERES
REPUBLICANAS)

(Fuera de concurso)

Amparo Climent
España, 2021, 75'
R Cervantes, día 30, 12.00 h

CERVANTES

11.30 h

TIEMPO DE HISTORIA
CORSINI INTERPRETA A
BLOMBERG Y MACIELMariano Llinás
Argentina, 2021, 100' **GB**
R Cervantes, día 29, 19.00 h

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Vo

Nicolas Gourault
Francia, 2020, 20' **E** **GB**MY CHILDHOOD, MY
COUNTRY-20 YEARS IN
AFGHANISTANPhil Grabsky, Shoaib Sharifi
Reino Unido, 2021, 90' **E**
GB**R** Cervantes, día 30, 19.00 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

(Pase exclusivo prensa)

The Salamander Child

Théo Degen
Bélgica, 2020, 26' **E** **GB**

THE GIRL AND THE SPIDER

Ramon Zürcher, Silvan
Zürcher
Suiza, 2021, 98' **E** **GB**
R Carrión, día 29, 16.00 h
/ Broadway 5, día 30, 19.30 h

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Lo que no se ve ni se oye

Clara Cullen
Argentina, 2021, 40' **GB**

RANCHO

Pedro Speroni
Argentina, 2021, 72' **GB**

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO

The Criminals

Serhat Karaaslan
Francia/Rumanía/Turquía,
2020, 24' **E** **GB**

THE GRAVEDIGGER'S WIFE

Khadar Ayderus Ahmed
Finlandia/Alemania/Francia,
2021, 82' **E** **GB**

16.30 h

CAMBIO CLIMÁTICO
DE QUIJOTES Y SEMILLASPatxi Uriz, Jordi Matas
España, 2021, 88'

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

A present light

Diogo Costa Amarante
Portugal, 2021, 19' **E** **GB**MIS HERMANOS SUEÑAN
DESPIERTOSClaudia Huaiquimilla
Chile, 2021, 85' **GB**

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Intercom 15

Andrei Epure
Rumanía, 2021, 22' **E** **GB**

THE SON

Noushin Meraji
Irán, 2021, 85' **E** **GB**

BROADWAY 5

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL

Lili Alone

Zou Jing
China/Hong Kong/Singapur,
2021, 22' (E) (GB)

HIVE

Blerta Basholli
Kosovo/Suiza/Albania/
Macedonia del Norte, 2021,
84' (E) (GB)

19.30 h

SECCIÓN OFICIAL

Affairs of the Art

Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021,
16' (E)

I'M YOUR MAN

Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

Aska

Clara Milo
Islandia/Canadá, 2021, 14'
(E) (GB)

COMPARTMENT NUMBER 6

Juho Kuosmanen
Finlandia/Alemania/Estonia/
Rusia, 2021, 106' (E) (GB)

BROADWAY 4

16.15 h

SPANISH CINEMA

LA MANCHA NEGRA

Enrique García
España, 2020, 89' (GB)

19.15 h

SPANISH CINEMA

LA CALLE DEL AGUA

Celia Viada Caso
España, 2020, 70' (GB)
(R) Broadway 4, día 30,
16.15 h

22.15 h

SPANISH CINEMA

DESTELLO BRAVÍO

Ainhoa Rodríguez
España, 2021, 98' (GB)

BROADWAY 8

19.30 h

ARGENTINA

LA FLOR (PARTE III)

Mariano Llinás
Argentina, 2018, 320' (E)

BROADWAY 9

19.30 h

CINE Y VINO

DELICIOUS

Éric Besnard
Francia/Bélgica, 2021, 112'

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA

POSIDONIA

Adán Aliaga
España, 2021, 93' (E)

16.15 h

DOC. ESPAÑA

A VIRXE ROXA

Marcos Nine
España, 2020, 93' (E)

19.15 h

DOC. ESPAÑA

EL VENT QUE ENS MOU

Pere Puigbert
España, 2021, 78' (E)

22.15 h

DOC. ESPAÑA

EL SUEÑO DE SIGENA

Jesús Garcés Lambert
España, 2021, 106' (E)

BROADWAY 11

19.30 h

DISIDENCIAS

INDEPENDENCIA

Raya Martin
Filipinas/Francia/Alemania/
Países Bajos, 2009, 77' (E)
(GB)

22.00 h

DISIDENCIAS

THE DEATH OF MR.

LAZARESCU

Cristi Puiu
Rumanía, 2005, 153' (E) (GB)

**AUDITORIO FERIA
DE VALLADOLID**

SEMINCI SOUND

21.30 h

EL ALQUIMISTA LOCO

(entrada gratuita)



CALDERÓN

09.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH

Edwin
Indonesia/Singapur/Alemania,
2021, 114' **E** **GB**
R Zorrilla, día 29, 22.00 h
/ Carrión, día 29, 22.15 h /
Broadway 5, día 30, 16.30 h

12.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO

Carlos Saura
México/España, 2021, 95'
R Zorrilla, día 29, 19.00 h /
Carrión, día 29, 12.00 h y 19.30 h
/ Broadway 5, día 30, 22.30 h

CARRIÓN

09.00 h y 22.15 h

SECCIÓN OFICIAL
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH

Edwin
Indonesia/Singapur/
Alemania, 2021, 114' **E** **GB**
R Zorrilla, día 29, 22.00 h /
Broadway 5, día 30, 16.30 h

12.00 h y 19.30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO

Carlos Saura
México/España, 2021, 95'
R Zorrilla, día 29, 19.00 h /
Broadway 5, día 30, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
The Salamander Child
Théo Degen

Bélgica, 2020, 26' **E** **GB**
THE GIRL AND THE SPIDER
Ramon Zürcher, Silvan
Zürcher
Suiza, 2021, 98' **E** **GB**
R Broadway 5, día 30,
19.30 h

ZORRILLA

11.30 h

DISIDENCIAS
EL CIELO GIRA
Mercedes Álvarez
España, 2004, 110'

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
The Salamander Child
Théo Degen

Bélgica, 2020, 26' **E** **GB**
THE GIRL AND THE SPIDER
Ramon Zürcher, Silvan
Zürcher
Suiza, 2021, 98' **E** **GB**
R Broadway 5, día 30,
19.30 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO

Carlos Saura
México/España, 2021, 95'
R Carrión, día 29, 19.30 h /
Broadway 5, día 30, 22.30 h

22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH

Edwin
Indonesia/Singapur/
Alemania, 2021, 114' **E** **GB**
R Broadway 5, día 30,
16.30 h

CERVANTES

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
(Fuera de concurso)

FUNNY BOY
Deepa Mehta
Canadá/India/Estados
Unidos/Sri Lanka, 2020, 109'
E **GB**
R Carrión, día 30, 12.00 h /
Calderón, día 30, 19.00 h /
Carrión, día 30, 22.00 h

19.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
CORSINI INTERPRETA A BLOMBERG Y MACIEL
Mariano Llinás
Argentina, 2021, 100' **GB**

22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
Easter Eggs
Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos,
2020, 15' **E** **GB**

CLARA SOLA
Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/
Alemania, 2021, 106' **GB**
R Carrión, día 30, 16.00 h

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
CELTS
Milica Tomović
Serbia, 2021, 106' **E** **GB**

16.00 h

CAMBIO CLIMÁTICO
ANIMAL
Cyril Dion
Francia, 2020, 120' **E** **GB**

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
La campaña
Eduardo del Llano
Cuba/España, 2021, 30' **GB**
WOOD AND WATER
Jonas Bak
Alemania/Francia/Hong
Kong, 2021, 79' **E** **GB**

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Techno mama
Saulius Baradinskas
Lituania, 2021, 18' **E** **GB**
PERSONA NON GRATA
Lisa Jespersen
Dinamarca, 2021, 91' **E** **GB**

BROADWAY 5

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL

Dad's Sneakers

Olha Zhurba
Ucrania, 2021, 19' (E) (GB)
HAPPENING
Audrey Diwan
Francia, 2021, 100' (E) (GB)

19.30 h

SECCIÓN OFICIAL

LA FAM

Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' (E) (GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

More Happiness

Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13' (E)
A TALE OF LOVE AND DESIRE
Leyla Bouzid
Francia, 2021, 102' (E) (GB)
(R) Carrión, día 30, 19.00 h

BROADWAY 4

16.15 h

SPANISH CINEMA

15 HORAS

Judith Colell
República Dominicana/
España, 2021, 90' (GB)

19.15 h

SPANISH CINEMA

TRES

Juanjo Giménez
España/Francia/Lituania,
2021, 105'
(R) Broadway 4, día 30, 22.15 h

22.15 h

SPANISH CINEMA

EL VENTRE DEL MAR

Agustí Villaronga
España, 2021, 72' (E)

BROADWAY 8

16.00 h

ARGENTINA

CORTOMETRAJES (100')
Masí, me tiro (S. Carreras),
Luminaris (J.P. Zaramella), **El mes del amigo** (F. Percia), **La prima sueca** (I. Barrionuevo, A. San Martín), **El récord** (D. Elías), **Shendy Wu, un diario** (I. Pokropek), **Bajo la superficie** (P. Spatola)

19.00 h

ARGENTINA

EL SECRETO DE SUS OJOS

Juan José Campanella
Argentina/España, 2009, 127'

22.00 h

ARGENTINA

LAS FACULTADES

Eloísa Solaes
Argentina, 2019, 77'

BROADWAY 9

16.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

Comrade Tito, I Inherit

Olga Kosanović
Austria/Alemania, 2021, 27' (E) (GB)

BOTTLED SONGS 1-4

Chloé Galibert-Lainé, Kevin B. Lee (E) (GB)
Alemania/Francia, 2020, 77'

19.30 h

CINE Y VINO

Basajaun

Salvador Arellano Torres,
Miguel García Iraburu
España, 2021, 24'

WEED AND WINE

Rebecca Richman Cohen
Estados Unidos, 2020, 89' (E) (GB)

22.30 h

TIEMPO DE HISTORIA

When we Were Bullies

Jay Rosenblatt
Alemania/EE. UU., 2021, 36' (E)

A MAN AND A CAMERA

Guido Henderickx
Países Bajos, 2021, 64' (E) (GB)

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA

HALFTER, 90 COMPASES

Juan Vicente Chuliá
España, 2021, 78' (E)

16.15 h

DOC. ESPAÑA

(Fuera de concurso)

CAMINO INCIERTO

Pablo García Pérez de Lara
España, 2020, 102' (GB)

19.15 h

DOC. ESPAÑA

(Fuera de concurso)

CANOGAR, LAS FORMAS DEL ARTE

Pepa G. Ramos
España, 2020, 80'
(R) Broadway 10, día 30,
16.15 h

22.15 h

DOC. ESPAÑA

ELVIRA DE HIDALGO.

DONARE LA DIVINITÀ

Vicky Calavia
España, 2021, 55'
(R) Broadway 10, día 30,
11.45 h

BROADWAY 11

16.00 h

DISIDENCIAS

GRAVAN vs GRAVAN

Isaki Lacuesta
España, 2002, 97'

19.00 h

DISIDENCIAS

EVERYONE ELSE

Maren Ade
Alemania, 2009, 119' (E) (GB)

22.00 h

DISIDENCIAS

MEEK'S CUTOFF

Kelly Reichardt
Estados Unidos, 2010, 104'
(E)
(R) Broadway 11, día 30,
16.00 h



CALDERÓN

GALA DE
CLAUSURA

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)

FUNNY BOY

Deepa Mehta
Canadá/India/Estados Unidos/Sri Lanka, 2020, 109' **E** **GB****R** Carrión, día 30, 22.00 h

CARRIÓN

12.00 h y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)

FUNNY BOY

Deepa Mehta
Canadá/India/Estados Unidos/Sri Lanka, 2020, 109' **E** **GB****R** Calderón, día 30, 19.00 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Easter Eggs

Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos, 2020, 15'

CLARA SOLA

Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/Alemania, 2021, 106' **GB**

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

More Happiness

Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13' **E**A TALE OF LOVE AND
DESIRELeyla Bouzid
Francia, 2021, 102' **E** **GB**

ZORRILLA

12.00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
CUIDADO CON LO QUE
DESEASFernando Colomo
España, 2021, 87'

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
THE DORMRoman Vasyanov
Rusia, 2021, 123' **E** **GB**

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Like the Ones I Used to
KnowAnnie St-Pierre
Canadá, 2020, 18' **E** **GB**

SHELTER

Seán Breathnach
Irlanda, 2021, 93' **E** **GB**

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
STREETWISENa Jiazuo
China, 2021, 96' **E** **GB**

CERVANTES

12.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
Un memorial contra la
injusticia y la barbarieDiego P. Morán M
España, 2021, 19'LAS CARTAS PERDIDAS
(LA CÁRCEL Y EL EXILIO
DE LAS MUJERES
REPUBLICANAS)
(Fuera de concurso)Amparo Climent
España, 2021, 75'

16.00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
(Entrada gratuita)CAPITÁN NEMO EN LA
BATALLA CONTRA LA ELAMiguel Martí
España, 2021, 85'

19.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Vo

Nicolas Gourault
Francia, 2020, 20' **E** **GB**MY CHILDHOOD, MY
COUNTRY-20 YEARS IN
AFGHANISTANPhil Grabsky, Shoaib Sharifi
Reino Unido, 2021, 90' **E**
GB

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
(Fuera de concurso)

THE BEATLES AND INDIA

Ajoy Bose, Peter Compton
Reino Unido, 2021, 96' **E**

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Vadim on a Walk

Sasha Svirsky
Rusia, 2021, 8' **E** **GB**THE STORY OF SOUTHERN
ISLETKeat Aun Chong
Malasia, 2020, 105' **E** **GB**

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

In Flow of Words

Eliane Esther Bots
Países Bajos, 2021, 22' **E**
GB

WRITING WITH FIRE

Rintu Thomas, Sushmit
Ghosh
India, 2021, 94' **E** **GB**

19.00 h

CAMBIO CLIMÁTICO

I'M SO SORRY

Zhao Liang
Hong Kong/Francia/Países
Bajos, 2021, 96' **E** **GB**

22.00 h

CASTILLA Y LEÓN

EN LARGO

SEDIMENTOS

Adrián Silvestre
España, 2021, 93' **GB**

BROADWAY 5

12.00 h

SECCIÓN OFICIAL

Mi última aventura

Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas
Argentina, 2021, 15' (GB)

LAS SIAMESAS

Paula Hernández
Argentina, 2020, 80' (GB)

16.30 h

VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH

Edwin
Indonesia/Singapur/Alemania, 2021, 114' (E) (GB)

19.30 h

The Salamander Child

Théo Degen
Bélgica, 2020, 26' (E) (GB)

THE GIRL AND THE SPIDER

Ramon Zürcher, Silvan Zürcher
Suiza, 2021, 98' (E) (GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL

(Fuera de concurso)

EL REY DE TODO EL MUNDO

Carlos Saura
México/España, 2021, 95'

BROADWAY 4

12.00 h

SPANISH CINEMA

UN BLUES PARA TEHERÁN

Javier Tolentino
España, 2020, 80' (E)

16.15 h

SPANISH CINEMA

LA CALLE DEL AGUA

Celia Viada Caso
España, 2020, 70' (GB)

19.15 h

SPANISH CINEMA

LAS CONSECUENCIAS

Claudia Pinto Emperador
España/Países Bajos/Bélgica, 2021, 96'

22.15 h

SPANISH CINEMA

TRES

Juanjo Giménez
España/Francia/Lituania, 2021, 105'

BROADWAY 8

16.00 h

ARGENTINA

XXY

Lucía Puenzo
Argentina, 2007, 87'

19.00 h

ARGENTINA

LA NIÑA SANTA

Lucrecia Martel
Argentina/España/Italia, 2004, 106'

22.00 h

ARGENTINA

UN OSO ROJO

Adrián Caetano
Argentina/Francia/España, 2002, 94'

BROADWAY 9

16.30 h

CASTILLA Y LEÓN

EN LARGO

EL SUEÑO DEL ORO NEGRO

Magda Calabrese
España, 2019, 70' (E)

19.30 h

CINE Y VINO

BOILING POINT

Philip Barantini
Reino Unido, 2020, 94' (E)

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA

ELVIRA DE HIDALGO.

DONARE LA DIVINITÀ

Vicky Calavia
España, 2021, 55'

16.15 h

DOC. ESPAÑA

(Fuera de concurso)

CANOGAR, LAS FORMAS

DEL ARTE

Pepa G. Ramos
España, 2020, 80'

19.15 h

DOC. ESPAÑA

CARCELLER. EL HOMBRE

QUE MURIÓ DOS VECES

Ricardo Macián
España, 2021, 99'

22.15 h

DOC. ESPAÑA

BREATHE

Susanna Barranco
España, 2021, 92'

BROADWAY 11

11.30 h

DISIDENCIAS

JAUJA

Lisandro Alonso
Argentina/Estados Unidos/
México/Países Bajos/Francia/
Dinamarca/Alemania/Brasil,
2014, 110' (E)

16.00 h

DISIDENCIAS

MEEK'S CUTOFF

Kelly Reichardt
Estados Unidos, 2010, 104'
(E)

19.00 h

DISIDENCIAS

MRS. FANG

Wang Bing
China/Francia/Hong Kong,
2017, 86' (E) (GB)

22.00 h

DISIDENCIAS

THIS IS NOT A BURIAL, IT'S

A RESURRECTION

Lemohang Jeremiah Mosese
Lesoto, 2019, 120' (E) (GB)

	CALDERÓN (A)	CALDERÓN (B)	CALDERÓN (C)	CARRIÓN (A)
Matinales	4,50 €	4,50 €	4,00 €	4,00 €
Tarde	4,50 €	4,50 €	4,00 €	4,00 €
Vermut	5,50 €	5,00 €	4,50 €	5,00 €
Noche	6,00 €	5,50 €	5,00 €	5,50 €
Gala Inauguración	32,00 €	15,00 €	10,00 €	
Gala de Clausura	32,00 €	15,00 €	10,00 €	

	CARRIÓN (B)	ZORRILLA	CERVANTES	BROADWAY	FUNDOS
Matinales	3,00 €	4,00 €	3,00 €	3,00 €	3,00 €
Tarde	3,00 €	4,00 €	3,00 €	3,00 €	3,00 €
Vermut	4,00 €	5,00 €	4,00 €	4,00 €	4,00 €
Noche	4,50 €	5,00 €	4,00 €	4,00 €	4,00 €

Castilla y León en corto: 1,00 €. Castilla y León en largo: 1,00 €. Quercus: 1,00 €.

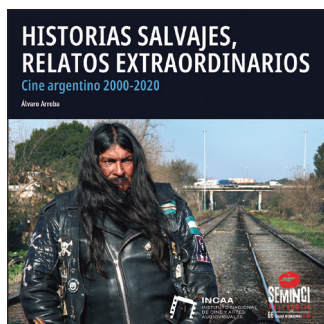
Precios especiales: Todas las sesiones de lunes a miércoles, a la venta por 3 €.

Precios packs (disponibles a la venta 19-21 de octubre):

- *La naranja mecánica + La naranja prohibida* por 3 €
- *Quijotes y semillas + concierto El Alquimista Loco* por 3 €
- *Maratón Beatles: A Hard Day's Night + Paul McCartney's Get Back + The Beatles: Eight Days a Week. The Touring Years + The Beatles and India + concierto Inner Light* por 10 €

Evento especial La flor:

- Precio único (parte I, parte II y parte III) por 6 €

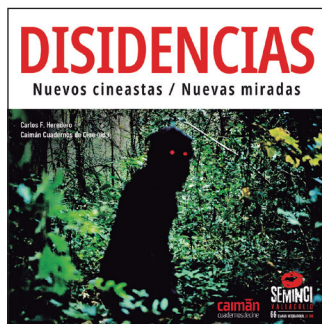


HISTORIAS SALVAJES, RELATOS EXTRAORDINARIOS. CINE ARGENTINO 2000-2020

Álvaro Arroba

La obra, estructurada en 14 capítulos, incluye una entrevista a Javier Porta Fouz e imágenes inéditas del cuaderno de rodaje de *La flor*, y ahonda en los creadores de la última ola del Nuevo Cine Argentino.

PRECIO 20,00 €



DISIDENCIAS. NUEVOS CINEASTAS / NUEVAS MIRADAS

Carlos F. Heredero / Caimán Cuadernos de Cine (ed.)

A través del análisis de 16 críticos, este libro profundiza en la irrupción en el siglo XXI de 16 cineastas con una mirada radical y libre, que han apostado por la exploración de nuevas formas narrativas.

PRECIO 25,00 €



CATÁLOGO 66 EDICIÓN

Toda la información de la 66 Semana Internacional de Cine en español e inglés. Recorrido por cada una de las secciones, ciclos, homenajes, jurados...

PRECIO 15,00 €

Otras publicaciones

REVISTA ESPECIAL (Nº 1)	3,00 €
LOTE (CATÁLOGO+LIBROS+CARTELES)	50,00 €
CARTEL	4,00 €



GADIS PATROCINA



66 SEMINCI SEMANA INTERNACIONAL **23-30**
DE CINE DE VALLADOLID **OCT**
2021

EL CINE QUE QUIERES Y MÁS

GADIS

#EnConfianza

“se
min
c”
semana
internacional
decine
devalladolid
23-30octubre
2021

Patrocinadores Institucionales



Ayuntamiento de Valladolid
Fundación Municipal de Cultura



PROVINCIA DE VALLADOLID
mucho que ver contigo



Patrocinadores Oro

Vehículo Oficial



Patrocinadores Plata



Patrocinadores Bronce



Colaboradores

