

MINIMINCI & SEMINCI JOVEN

GUÍA DIDÁCTICA

# KENSUKE'S KINGDOM

69 SEMINCI. SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID



## SINOPSIS

Cuando el joven Michael naufraga en una remota isla del Pacífico, lucha por sobrevivir solo. Pero, ¿y si no está solo? ¿Y si hay algo más aterrador que estar solo? Basada en la novela de Michael Morpurgo.

## DATOS TÉCNICOS

**Título** Kensuke's Kingdom

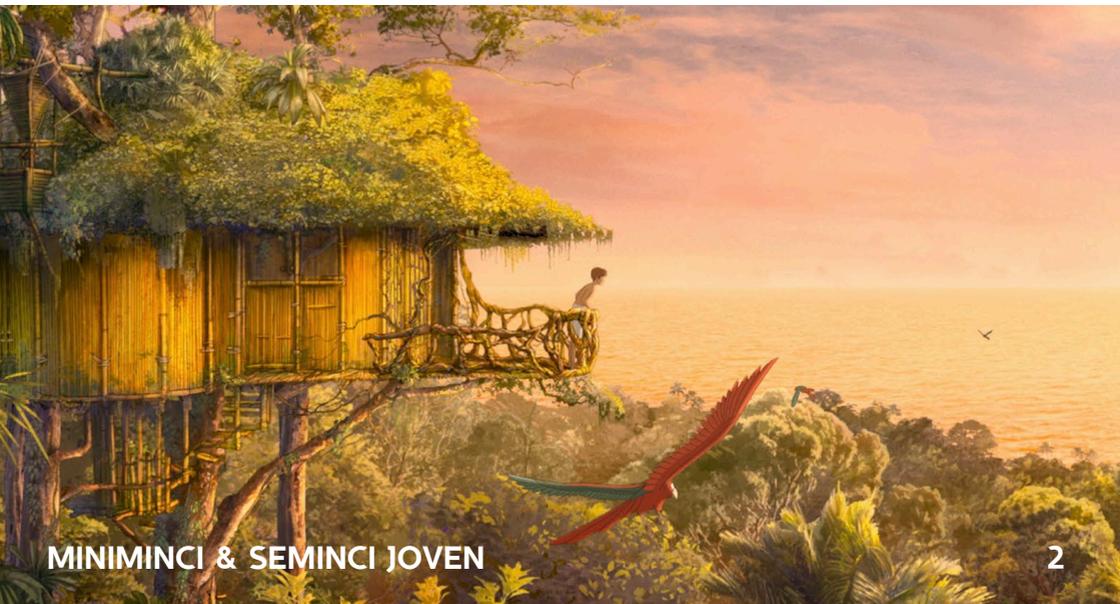
**Dirección** Neil Boyle, Kirk Hendry

**País** Reino Unido

**Año** 2023

**Duración** 74 minutos

**Edad recomendada** A partir de 7 años



## Neil Boyle y Kirk Hendry

Neil Boyle es un director y animador de cine. Dirigió y coescribió el cortometraje *The Last Belle*, estrenado en el Festival de Cine de Londres. Nominado al mejor cortometraje británico en el Festival de Edimburgo y ganó el premio a la mejor animación en el Festival Internacional de Rhode Island.



Kirk Hendry escribió y dirigió el multipremiado cortometraje *Junk*, que ha sido seleccionado en más de 150 festivales de cine de todo el mundo. Ha dirigido anuncios para el Fondo Mundial para la Naturaleza, para el Whisky Ardbeg y, también, para el periódico *The Guardian*. Además, ha ganado el premio Promax de oro por sus populares promos para el oso polar de ITV *Dancing On Ice*.



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

- La supervivencia en situaciones extremas
- La caza furtiva ilegal y las consecuencias para el medio ambiente
- Animales salvajes: el medio de vida de los orangutanes
- La comunicación no verbal
- Las islas remotas y el estereotipo de vacaciones soñadas

## CURIOSIDADES

- Esta película es una adaptación del homónimo libro para niños de Michael Morpurgo de 1999. Una adaptación muy respetada a excepción de algunos recursos literarios que fueron eliminados.

## ANTES DEL VISIONADO...

### APRENDEMOS SOBRE CINE

1. En esta película el estilo de animación es 2D tradicional dibujado a mano. Para su realización se tomó varios elementos también en 3D y algunos elementos fotográficos reales combinándolos lo que le da una sensación muy inmersiva.

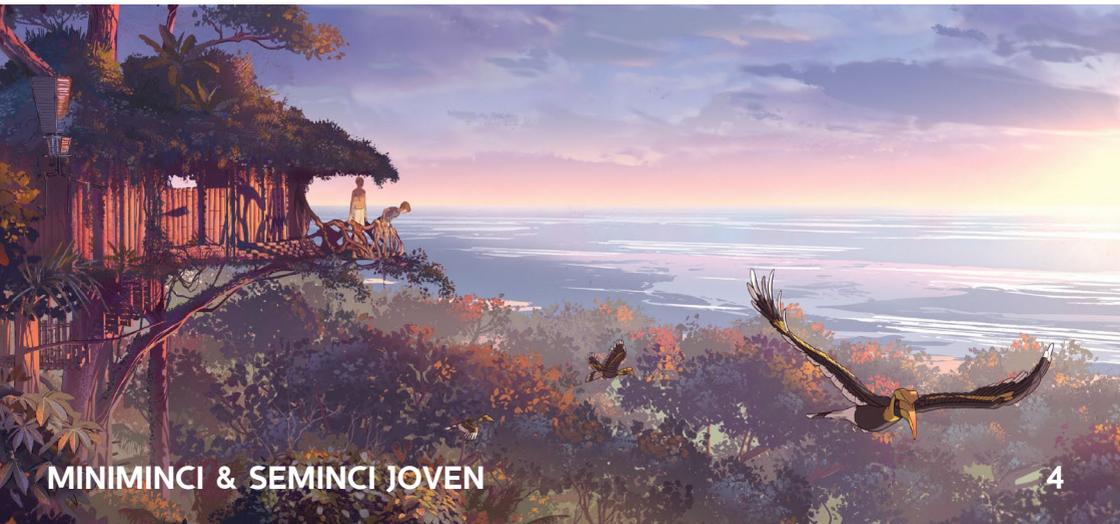
Vamos a realizar un dibujo en 2D y en 3D. Primero de todo dibuja una figura o un personaje, usa el alto y el ancho para darle forma y consistencia. Ahora a continuación vamos a utilizar el 3D para eso vamos a añadirle la profundidad, es decir, el entorno con apariencia de volumen.

La historia de Kensuke's Kingdom es una historia sobre la relación entre lo viejo y lo joven, entre nacionalidades, entre idiomas. Y de cómo podemos aprender respeto y conexión con el mundo que nos rodea

### 2. Imagina:

En la película, Michael, el joven protagonista tras un viaje en yate alrededor del mundo con sus padres, hermana y su perro sufren una tormenta y Michael fue arrastrado por el mar a una isla desierta.

Piensa en una historia con un personaje principal, una aventura que vivir, y un problema que resolver. ¿Quién sería ese personaje? ¿Qué aventura vivirá? ¿Cómo se resuelve su conflicto?



## DESPUÉS DEL VISIONADO...

1. La película refleja muy bien el amor a los animales y a la naturaleza. Michael, adora a su perro y en la isla se dará cuenta que está habitada por un grupo de orangutanes con los que creará un vínculo extraordinario.

Busca información sobre los orangutanes y sitúa en un mapamundi donde se encuentran. ¿Dónde se encuentran los hábitats de los orangutanes? ¿Qué datos curiosos has encontrado sobre ellos?

2. En la película el padre de Michael durante la travesía que realizan en familia le regala un cuaderno para que a modo de diario vaya escribiendo sus ideas, aventuras y pensamientos. ¿Te has fijado cómo lo va decorando con dibujos y anotaciones?

Te invitamos a que puedas realizar un diario o cuaderno de notas de aquellas cosas que consideres que te sea necesario recordar. Puedes usar dibujos, frases, y pequeños textos.



# SEMINCI

Semana Internacional de Cine  
Valladolid  
International Film Festival

©Semana Internacional de Cine de Valladolid. 2024

**Director Seminci** José Luis Cienfuegos  
**Educación Seminci** Laura Barciela  
Eva Alcaide  
Beatriz Hernández

**Contacto Educación Seminci** E-mail: [educacion@seminci.com](mailto:educacion@seminci.com)  
T. 983 426 074 (de septiembre a octubre)  
M. 696 605 503 (de septiembre a octubre)  
T. 983 426 460 (centralita)  
Horario telefónico: De 09h a 15h

Dossier para difusión exclusiva en centros educativos

**EDUCACIÓN SEMINCI es posible gracias a la colaboración de:**

